



Република Србија
Град Крагујевац
Градско веће
Број: 022-48/24-V
Датум: 28. март 2024. године
Крагујевац

ГРАД КРАГУЈЕВАЦ
СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА

29 MAR 2024

Примљено:

Орган	Сл. број	Број	Примено	Примљено
I		022-68		

СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА
- за Председника Скупштине града Крагујевца -

У складу са чланом 119. став 2. Пословника Скупштине града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 16/21) достављамо Вам, како бисте увести у предложени дневни ред седнице Скупштине града Крагујевца

- Предлог закључка о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину

Уколико у дневни ред седнице Скупштине града увестите Предлог закључка о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину, за представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца, Градско веће одредило је г-дина Милоша Јуришића, директора Установе,



Заменик Градоначелника,

Дејан Ружић



Република Србија

Град Крагујевац

Градско веће

Број: 022-48/24-V

Датум: 28. март 2024. године

К р а г у ј е в а ц

Градско веће, на основу члана 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", број 129/07, 83/14- др. закон, 101/16-др. закон, 47/18 и 111/21 – др. закон), члана 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члана 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца", број 8/22-пречишћен текст) и члана 49. став 3. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 13/24), на седници одржаној дана 28. марта 2024. године, доноси

З А К Љ У Ч А К

о утврђивању Предлога закључка о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину

I Утврђује се Предлог закључка о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину и упућује се Скупштини града Крагујевца, на разматрање и доношење.

II За представника предлагача на седници Скупштине града Крагујевца одређује се Милош Јуришић, директор Установе.

О б р а з л о ж е њ е

Правни основ за доношење Закључка о утврђивању Предлога закључка о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину (у даљем тексту: Закључак), садржан је у члану 46. став 1. тачка 1. у вези члана 66. став 5. Закона о локалној самоуправи ("Службени гласник Републике Србије", број 129/07, 83/14- др. закон, 101/16-др. закон, 47/18 и 111/21 – др. закон), члану 59. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца ("Службени лист града Крагујевца", број 8/19), члану 2. став 1. тачка 1. Одлуке о Градском већу ("Службени лист града Крагујевца", број 8/22-пречишћен текст) и члану 49. став 3. Пословника о раду Градског већа ("Службени лист града Крагујевца", број 13/24), којима је утврђено да је Градско веће предлагач аката које доноси Скупштина града Крагујевца, као и да закључком одлучује о процедуралним питањима и иницира доношење и предлагање одлука и других аката, као и начин решавања појединих питања.

Разлог за доношење овог закључка је процедуралног карактера и основ је за упућивање Предлога закључка о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину, Скупштини града Крагујевца, на разматрање и доношење.

Заменик Градоначелника,

Дејан Ружић, с.р.



Република Србија
Град Крагујевац
Градска управа за друштвене делатности
Број:415/XXV-24
Дана: 14.03.2024. године
К р а г у ј е в а ц

Г Р А Д С К О В Е Ћ Е
- Председнику Градског већа –

Градска управа за друштвене делатности, у складу са чланом 52. тачка 1. Закона о локалној самоуправи („Службени гласник РС“ број 129/07, 83/14 - други закон, 101/16 – други закон, 47/18 и 111/2021-други закон), чланом 68. став 1. тачка 1. Статута града Крагујевца („Службени лист града Крагујевца“ број 8/19) и чланом 11. став 1. алинеја четврта Одлуке о организацији градских управа града Крагујевца („Службени лист града Крагујевца“, број 37/21 - пречишћен текст и 14/23) упућује Градском већу на разматрање и одлучивање

- Нацрт закључка о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину

Нацрт закључка о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину, припремљен је у складу са одредбама:

1. члана 40. став 1. тачка 28. и 35. Статута града Крагујевца („Службени лист града Крагујевца“ број 8/19),
2. члана 6. алинеја седма Одлуке о преузимању права и дужности оснивача над установом Народни музеј Шумадије у Крагујевцу („Службени лист града Крагујевца“ број 3/23 – пречишћен текст)

као и одредбама Правилника о припреми, достављању и контроли нацрта предлога/аката који се упућују Градском већу („Службени лист града Крагујевца“ број 14/24).

Предлажемо да у Дневни ред седнице Градског већа уврстите Нацрт закључка о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину, и уколико то учините, за представника предлагача на седници Скупштине града одређује се Милош Јуришић, директор Установе.

Прилог:

- Извештај о раду и пословању за 2023. годину Народног музеја Шумадије у Крагујевцу број 03-402 од 13.03.2024. године
- Одлука Управног одбора установе, број 03-403 од 13.03.2024. године.

В.Д.НАЧЕЛНИКА,
Тамара Јовановић,с.р.

Скупштина града Крагујевца, на основу члана 40. став 1. тачка 35. Статута града Крагујевца („Службени лист града Крагујевца“, број 8/19), члана 6. став 1. алинеја седма Одлуке о преузимању права и дужности оснивача над установом Народни музеј Шумадије у Крагујевцу („Службени лист града Крагујевца“, број 3/23 – пречишћен текст) и члана 181. став 4. Пословника Скупштине града Крагујевца („Службени лист града Крагујевца“, број 16/21), на седници одржаној _____ 2024. године, доноси

ЗАКЉУЧАК

о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину

I Усваја се Извештај о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину број 03-402 од 13. марта 2024. године, који је усвојио Управни одбор Установе Одлуком број 03-403 на седници одржаној 13. марта 2024. године.

II Овај закључак објавити у „Службеном листу града Крагујевца“.

Образложење

Правни основ за доношење Закључка о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину (у даљем тексту: Закључак) садржан је у одредбама члана 40. став 1. тачка 35. Статута града Крагујевца („Службени лист града Крагујевца“, број 8/19), којим је утврђено да Скупштина града разматра и усваја годишње програме пословања и извештаје о раду предузећа, установа и других облика правног организовања чији је оснивач или већински власник Град, члана 6. став 1. алинеја седма Одлуке о преузимању права и дужности оснивача над установом Народни музеј Шумадије у Крагујевцу („Службени лист града Крагујевца“, број 3/23 – пречишћен текст) којим је прописано да Скупштина града Крагујевца разматра и усваја извештај о раду и пословању Музеја, као и члана 181. став 4. Пословника Скупштине града Крагујевца („Службени лист града Крагујевца“, број 16/21), којим је утврђено да Скупштина закључком одлучује о процедуралним питањима, о прихватању одређених предлога.

Разлог за доношење овог закључка садржан је у реализацији законом утврђене обавезе вршења надзора над радом установа, чији је оснивач јединица локалне самоуправе, односно град Крагујевац.

Чланом 44. став 1. тачка 8. Закона о култури („Службени гласник Републике Србије“, број 72/09, 13/16, 30/16 – испр., 6/20, 47/21, 78/21 и 76/23) утврђена је надлежност управног одбора установе да усваја годишњи извештај о раду и пословању. У складу са тим, Управни одбор Народног музеја Шумадије у Крагујевцу је на седници одржаној 13.03.2024. године донео Одлуку број 03-403 о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину.

По иницијативи 2023. година проглашена је јубиларном годином која је посвећена кнезу Михаилу, а као носилац програмских активности одређен је Народни музеј Шумадије у Крагујевцу. Приступило се осмишљавању визуелног идентитета јубилеја као и културних програмских садржаја са другим установама културе. Програмске активности су биле предвиђене током целе године са акцентом на месец септембар односно манифестацију „Дани кнеза Михаила“, а одигран је сценско музички играз у дворишту код Амићиног конака отварањем тематске мултимедијалне поставке „Кнез Михаило рођен у Крагујевцу“.

Народни музеј је реализовао бројне пројекте подржане од стране Министарства културе, имао успешну сарадњу са владиним и невладиним сектором, локалним регионалним и националним установама културе, реализовао нове мултимедијалне поставке са пратећом публикацијом. Установа културе Народни музеј Шумадије у Крагујевцу је номинован од стране ИКОМС-а за један од 5 најбољих музеја у земљи.

За реализацију програма Установе утрошено је укупно 61.404.782,27 динара, од тога из буџета Града Крагујевца укупно 55.796.637,51 динара.

Скупштина града донела је овај закључак имајући у виду да је Извештај о раду и пословању Народног музеја Шумадије у Крагујевцу за 2023. годину сачињен у складу са законом и актима надлежних органа Града.

Реализација овог закључка не повлачи исплату средстава из буџета.

СКУПШТИНА ГРАДА КРАГУЈЕВЦА

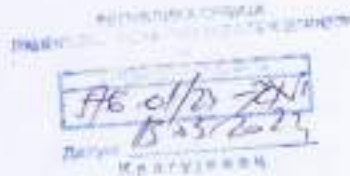
Број: _____

У Крагујевцу, _____ 2024. године

**ПРЕДСЕДНИК,
Ивица Момчиловић**

На основу члана 44. став 1. тачка 8) Закона о култури („Службени гласник РС“ бр. 72/09, 13/16, 30/16, 6/20, 47/21 и 78/21) и члана 32. став 1. алинеја 7. Статута Народног музеја Шумадије у Крагујевцу бр. 03-590 од 30.3.2023. године (пречишћени текст), Управни одбор Народног музеја Шумадије доноси

ОДЛУКУ



УСВАЈА СЕ Извештај о раду и пословању Народног музеја Шумадије за 2023. годину број 03-402 од 13.3.2024. године.

Образложење

Директор Народног музеја Шумадије поднео је Управном одбору установе извештај о раду и пословању за 2023. годину број 03-402 од 13.3.2024. године

Како је чланом 44. став 1. тачка 8) Закона о култури („Службени гласник РС“ бр. 72/09, 13/16, 30/16, 6/20, 47/21 и 78/21) и чланом 32. став 1. алинеја 7. Статута Народног музеја Шумадије у Крагујевцу бр. 03-590 од 30.3.2023. године (пречишћени текст), прописано да управни одбор установе усваја годишњи извештај о раду и пословању, одлучено је као у диспозитиву.



Председник Управног одбора

Народни музеј Шумадије у Крагујевцу

Финансијски извештај за период 1.1-31.12.2023. године

Народни музеј Шумадије у Крагујевцу

Број: 402/11 15.3. 2024 год.

РАСХОДИ

Економ. Класификација	Опис	Извор прихода 61+ 07+08	Извор прихода 61-буџет	Извор прихода 07	Извор прихода 15	Извор прихода 17
411111	Плате и додаци запосленима	23.850.814,29	23.850.814,29	0,00	0,00	0,00
411112	Рад на две др. пренима	140.150,60	140.150,60	0,00	0,00	0,00
411113	Накнада за минути рад	1.627.086,32	1.627.086,32	0,00	0,00	0,00
411117	Болovanja за период 30 дана	436.069,78	436.069,78	0,00	0,00	0,00
411118	Накнада за време ГО. П.п одсуство др	4.286.111,44	4.286.111,44	0,00	0,00	0,00
411151	Накнада исплате за некаког одмора	26.161,30	26.161,30	0,00	0,00	0,00
411	ПЛАТЕ И ДОДАЦИ ЗАПОСЛЕНИХ	30.366.893,99	30.366.893,99	0,00	0,00	0,00
412111	Допринос за ГИО	3.034.073,38	3.034.073,38	0,00	0,00	0,00
412211	Допринос за здравно осигурање	1.562.547,69	1.562.547,69	0,00	0,00	0,00
412	СОЦИЈАЛНИ ДОПРИНОСИ	4.596.621,07	4.596.621,07	0,00	0,00	0,00
413143	Пензион за реду запосленима	77.000,00	77.000,00	0,00	0,00	0,00
413	НАКНАДЕ У НАТУРИ	77.000,00	77.000,00	0,00	0,00	0,00
414311	Општеинска због одласка у пензију	386.279,67	386.279,67	0,00	0,00	0,00
414410	Остале помоћи	146.000,00	146.000,00	0,00	0,00	0,00
414	СОЦИЈАЛНА ДАВАЊА ЗАПОСЛЕНИМА	532.279,67	532.279,67	0,00	0,00	0,00
415112	Превоз на посао и са посла	800.064,99	800.064,99	0,00	0,00	0,00
415	НАКНАДЕ ТРОШКОВА ЗА ЗАПОСЛЕНЕ	800.064,99	800.064,99	0,00	0,00	0,00
416111	Јубиларне награде	113.491,86	113.491,86	0,00	0,00	0,00
416	НАГРАДЕ ЗАПОСЛЕНИМА	113.491,86	113.491,86	0,00	0,00	0,00
421111	Трошкови платног промета	78.137,33	78.137,33	0,00	0,00	0,00
421211	Електрична енергија	1.163.424,09	1.163.424,09	0,00	0,00	0,00
421222	Централно грејање	5.363.060,59	5.363.060,59	0,00	0,00	0,00
421311	Водовод и канализација	15.079,01	15.079,01	0,00	0,00	0,00
421334	Свога отпада	146.361,46	146.361,46	0,00	0,00	0,00
421411	Телефон	162.281,48	162.281,48	0,00	0,00	0,00
421412	Интернет	109.640,00	109.640,00	0,00	0,00	0,00
421414	Услуге мобилне телефоније	24.461,15	24.461,15	0,00	0,00	0,00
421421	Трошкови услуга поште	7.000,00	7.000,00	0,00	0,00	0,00
421512	Осигурање возила	18.163,00	18.163,00	0,00	0,00	0,00
421513	Осигурање опреме	81.747,91	81.747,91	0,00	0,00	0,00
421	СТАЛНИ ТРОШКОВИ	7.647.533,11	7.647.533,11	0,00	0,00	0,00
422111	Дневнице	476.482,00	176.360,00	259.582,00	4.878,00	33.672,00
422194	Трошкови употребе одл. времена	14.958,78	0,00	14.958,78	0,00	0,00
422199	Остали трошкови путовања и смештаја	30.000,00	0,00	30.000,00	0,00	0,00
422211	Трошкови провоза за сл.пут у иностранство	309.694,95	28.094,95	280.900,00	0,00	0,00
422	ТРОШКОВИ ПУТОВАЊА	851.335,73	308.254,95	684.560,78	4.878,00	33.672,00
423111	Услуге превоза	2.000,00	2.000,00	0,00	0,00	0,00
423221	Услуге одржавања рачунара	14.400,00	14.400,00	0,00	0,00	0,00
423311	Трошкови одржавања и уградња	21.500,00	21.500,00	0,00	0,00	0,00
423412	Услуге штампања	793.260,00	793.260,00	0,00	0,00	0,00
423418	Остале услуге штампања	542.235,54	542.235,54	0,00	0,00	0,00
423586	Остале стручне услуге	149.722,81	120.722,81	0,00	49.000,00	0,00
423621	Услуге телекомуникација	26.830,00	26.830,00	0,00	0,00	0,00
423711	Репрезентација	76.452,00	76.452,00	0,00	0,00	0,00
423911	Остале остале услуге	934.273,04	205.090,00	449.243,04	0,00	0,00
423	УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ	2.282.983,39	1.784.750,38	449.243,04	49.000,00	0,00
424221	Услуге културе	1.849.085,44	1.848.095,48	0,00	999,96	0,00
424511	Услуге одржавања природних површина	209.890,00	209.890,00	0,00	0,00	0,00
424911	Остале специјализоване услуге	5.943.209,74	3.241.897,34	3.701.312,50	0,00	0,00
424	СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ	8.002.175,18	4.299.873,70	3.701.312,50	999,96	0,00
425111	Зидарски радови	9.500,00	9.500,00	0,00	0,00	0,00
425112	Материјални радови	1.290.469,00	1.290.469,00	0,00	0,00	0,00
425114	Радови на крову	280.000,00	280.000,00	0,00	0,00	0,00
425117	Текуће поправке и одржавање - ел. инсталације	323.129,08	323.129,08	0,00	0,00	0,00
425119	Текуће поправке	254.408,03	254.408,03	0,00	0,00	0,00
425221	Одржавање рачунарске опреме	73.608,87	73.608,87	0,00	0,00	0,00
425252	Текуће поправке опреме за културу	7.000,00	7.000,00	0,00	0,00	0,00
425281	Одржавање опреме за јавну безб.	44.040,00	44.040,00	0,00	0,00	0,00
425	ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ	2.282.347,08	2.282.347,98	0,00	0,00	0,00
426111	Конструкторски материјал	81.683,79	79.283,79	0,00	1.000,00	1.600,00
426411	Идуце за гориво-бојле	144.907,09	28.907,63	26.999,46	0,00	88.900,00
426521	Материјал за културу	269.024,76	269.024,76	0,00	0,00	0,00
426811	Трошкове за чистање	13.747,00	13.747,00	0,00	0,00	0,00
426911	Потрошни материјал	6.000,00	0,00	6.000,00	0,00	0,00
426919	Материјал за посебне намене	122.365,98	122.365,98	0,00	0,00	0,00
426	МАТЕРИЈАЛ	637.690,62	513.338,16	32.999,46	1.000,00	90.500,00
480131	Регистрација возила	10.165,00	10.165,00	0,00	0,00	0,00
480211	Регулације такси	20.000,00	0,00	20.000,00	0,00	0,00
482	ПОРЕЗИ, ТАКСЕ, КАЗНЕ И ПЕНАЛИ	30.165,00	10.165,00	20.000,00	0,00	0,00
511394	Калкулацио одржавање уст. културе	998.190,00	998.190,00	0,00	0,00	0,00
311	ЗГРАДЕ И ГРАЂЕВИНСКИ ОБЈЕКТИ	998.190,00	998.190,00	0,00	0,00	0,00
312211	Намена	99.099,00	99.099,00	0,00	0,00	0,00
312221	Рачунарска опрема	999.797,94	99.797,94	900.000,00	0,00	0,00
312241	Електронска опрема	308.615,74	308.615,74	0,00	0,00	0,00
312291	Опрема за домаћинство	24.000,00	24.000,00	0,00	0,00	0,00
312311	Опрема за културу	245.679,00	245.680,00	0,00	19.999,00	0,00

511	Средства за јавну безбедност	44.700.00	44.700.00	0.00	0.00	0.00
512	ОПРЕМА	1.427.081.66	822.082.48	820.603.00	18.569.00	0.00
515122	Музејски експонати и споменици културе	843.790.00	843.790.00	0.00	0.00	0.00
515	НЕМАТЕРИЈАЛНА ИМОВИНА	843.790.00	843.790.00	0.00	0.00	0.00
	УКУПНО	61.404.792.27	55.766.637.51	5.408.106.78	75.866.00	124.172.00

Економ. класификација	Опис	Извор прихода 01+ 07+08	Извор прихода 01-Буџет	Извор прихода 07	Извор прихода 15	Извор прихода 17
791111	Приходи из буџета	60.749.500.26	55.766.637.51	4.982.862.74	0.00	0.00
733144	Таксе и наменски трансфери од Републике	455.243.04	0.00	455.243.04	0.00	0.00
	ПРИХОДИ	61.204.743.29	55.766.637.51	5.408.105.78	0.00	0.00

Почетно стање на дан 1.1.2023.	200.711.84	0.00	0.00	75.866.24	124.771.60
Корекција	672.86	0.00	0.00	123.20	549.66
Приход	61.204.743.29	55.766.637.51	5.408.105.78	0.00	0.00
Укупно (почетно стање+корекција+приход)	61.404.792.27	55.766.637.51	5.408.105.78	75.866.00	124.172.00
Расход	61.404.792.27	55.766.637.51	5.408.105.78	75.866.00	124.172.00
Стање на дан 31.12.2023.	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

Припремио

 Предраг Симич

Директор

 Милош Јуричић





**НАРОДНИ МУЗЕЈ ШУМАДИЈЕ
У КРАГУЈЕВЦУ**

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ
ЗА 2023. ГОДИНУ**

КРАГУЈЕВАЦ, МАРТ 2024.

ОСНОВНИ ПОДАЦИ О КОРИСНИКУ БУЏЕТСКИХ СРЕДСТАВА

Народни музеј Шумадије у Крагујевцу основан је 1. јуна 1949. године. Оснивач је Скупштина града Крагујевца. Делатност, обим и врста послова одређени су Законом о културним добрима, Законом о музејској делатности и Законом о култури.

Народни музеј у Крагујевцу је установа културе, припада категорији комплексних музеја завичајног карактера чија је делатност прикупљање, проучавање, стручна и научна обрада, заштита и презентација културних добара коју обавља на територији општина Крагујевац, Баточина, Лапово, Рача и Кнић, Аранђеловац и Топола.

Делатност Музеја обавља се у објектима: Амиџин конак, Кнез Михаилов конак, Уметничка галерија, Кућа Светозара Марковића, Кућа-легат Љубице Филиповић, Стара скупштина, Спомен кућа у Дуленима, Петрова воденица у Грошници, Мали ликовни салон и Галерија Николе Коже Јанковића.

Укупан број запослених: 28

ОСНОВНА ДЕЛАТНОСТ

(прикупљање, сређивање, чување, одржавање и коришћење покретних културних добара, истраживање и евидентирање добара, предлагање и утврђивање културних добара, вођење регистра и документације о културним добрима, спровођење мера техничке и физичке заштите културних добара и други послови из области основне делатности у складу са законом)

СЕКТОР МУЗЕЈСКИХ ЗБИРКИ И ИСТРАЖИВАЊА

Одељење за археологију

- Настављено је сређивање студијског материјала донесеног од становништва или прикупљеног при обиласку терена, са локалитета из околине Лапова, Драгушице.
- Чишћење, сигнирање, фотографисање и паковање покретног археолошког материјала у археолошком депоу, а који потиче са рекогносцирања на територији општине Рача, из кампање 2021. године.;
- Фирма за дератизацију обавила хемијски третман против инсеката у просторијама археолошког депоа;
- Рад на сређивању документације, штампа легенди и спискова смештаја предмета инвентара потребних за редовну ревизију античке и нумизматичке збирке;
- На поклон добијена керамичка гладилица са урезаним крстом која потиче из села Липница код Груге;
- Достављени подаци о археолошким предметима који су у прошлости украдени, као и процена ризика предмета од вандализма;
- У периоду од 30.10. до 16.11.2023. године рад на археолошким истраживањима локалитета Јеринин град код Баточине, као део стручне екипе. Рад на ископавањима у Сондама 1 и 2, чишћење зона са покретним налазима, вођење дневника археолошких истраживања, паковање керамике и других покретних налаза.

Одељење за историју

- У оквиру активности са корисницима/истраживачима у сврху реализације стручних радова, објављивања чланака, предавања, организовања изложби, публицистичких делатности – пружање информација и давање на увид материјала из фонда Одељења за историју.
- Припрема података о грађи из фонда Одељења за историју колегама из Историјског института Београд, Спомен парка Крагујевачки октобар, Историјског архива Шумадије, Завода за заштиту споменика културе Крагујевац, Народне библиотеке „Вук Караџић“ Крагујевац.
- Настављена је ревизија Збирке нумизматике (утврђивање тачног броја предмета у оквиру Збирке; делимично је извршен детаљан попис предмета према књизи инвентара Збирке нумизматике и према Улазној књизи; делимично је извршена исправка грешака које су везане за ознаке и основне податке).
- Настављена је ревизија Збирке историјских предмета (утврђивање тачног броја предмета у оквиру Збирке; делимично је извршен детаљан попис предмета према

књизи инвентара Збирке нумизматике и према Улазној књизи; делимично је извршена исправка грешака које су везане за ознаке и основне податке.

У складу са закључцима након ревизија Збирки обавиће се:

- издавање студијског материјала
- предлагање и утврђивање културних добара
- спровођење адекватних мера техничке и физичке заштите културних добара
- Извршена је конзервација два предмета из Збирке историјских предмета за потребе изложбене поставке „Кнез Михаило. Рођен у Крагујевцу“. У питању су свечана долама кнеза Милоша Обреновића-реплика под инвентарним бројем И-1041 и кићанка за сабљу под инвентарним бројем И-721.
- За потребе музејске поставке „Кнез Михаило. Рођен у Крагујевцу“ израђене су реплике, реконструкције и копије следећих предмета: надовојводске униформе кнеза Михаила Обреновића, грба кнеза Михаила Обреновића, портрета кнеза Михаила Обреновића, печата кнеза Михаила Обреновића, кожног триптиха А3 формата за калиграфски исписане три песме кнеза Михаила Обреновића (по пројекту који је подржан и финансиран средствима Министарства културе).
- вршено је издавање стручних мишљења за оружје на основу претходно дефинисаних услова Правилником о издавању стручних мишљења за културна добра под претходном заштитом и старо оружје Народног музеја Шумадије у Крагујевцу.

У 2023. години Збирка историјских предмета богатија је за шест предмета: пиштољ марке Browning, модел M-1910/22, калибра 9 мм, серијски број 1508, поклон Татјане Мирчић из Крагујевца; пиштољ марке Steyr, модел M 1909, калибра 7,65 мм, фабрички број 1929, поклон Радослава Богдановића из Крагујевца; пиштољ марке Luger P08, калибра 9 мм, фабрички број 9629, поклон Радослава Богдановића из Крагујевца; инструмент цимбало из периода пре Првог светског рата, поклон Зорислава и Љилјане Шкорић из Крагујевца; златни прстен (прва половина XIX века) који је припадао Атанасију Вукићевићу-потпуковнику, посланику, начелнику, поклон Драгана Ж. Вукићевића из Крагујевца; четничка кокарда, поклон Светлане Обрадовић из Крагујевца

- У Кући Светозара Марковића од јануара до септембра стручно тумачење и вођење кроз сталну мултимедијалну поставку „Политички живот у Крагујевцу у другој половини 19. века“, прилагођено различитим групама посетилаца. Током 2023. у овом објекту Народног музеја Шумадије реализовано је неколико програма поводом јубилеја – 200 година од рођења кнеза Михаила Обреновића и програма прилагођених садржајима сталне мултимедијалне поставке. Објављена је илустрована музејска радна свеска за децу „Боје наше историје – кнез Михаило Обреновић“. Радна свеска је настала у циљу едукације деце у области културног наслеђа и подстицања дечијег стваралаштва. Састоји се од шездесетак задатака и може се користити у музејским радионицама, настави или у слободно време. Промоција је одржана током „Мајских свечаности“ у згради Старе скупштине у Крагујевцу. На почетку нове школске године током манифестације „Дани кнеза Михаила“, одржана је промотивна едукативна радионица за децу у Малом ликовном салону под називом „Боје наше историје – кнез Михаило Обреновић“. За особе са инвалидитетом реализован је пројекат подржан од Министарства културе Републике Србије „Кућа Светозара Марковића отворена свима – 150 година од његовог доласка у Крагујевац“, односно израђена је тактилна табла за слепа и слабовида лица која ће бити постављена испред објекта. Унапређен је рад са музејском публиком, посебно са ученицима основних и средњих школа - кроз појединачне и групне посете, едукативне радионице, предавања, припрему прилагођеног музејско-педагошког материјала. Едукативне радионице у оквиру сталне музејске поставке одржане су ученицима првог и другог разреда ОШ

„Радоје Домановић“, првог разреда ОШ „Милутин и Драгиња Тодоровић“ и ученицима историјске секције ОШ „Вук Караџић“. Предавање о значајним личностима Крагујевца у 19. веку одржано је ученицима Средње школе „Вива Асја“. Остварена је сарадња са Другом крагујевачком гимназијом у припреми школског пројекта „Места сећања“ и са Првом крагујевачком гимназијом у припреми пројекта Министарства културе за децу и младе. Настављена је промоција музејских садржаја на друштвеним мрежама (Фејсбук) и сарадња са медијима - представљање музејске радне свеске у емисији „Мозаик“ Радио-телевизије Крагујевац и учешће у емисији „Нови почетак“ Радио-телевизије Србије.

- У Конаку кнеза Михаила од септембра до децембра стручно тумачење и вођење кроз изложбу „Кнез Михаил. Рођен у Крагујевцу“ прилагођено различитим групама посетилаца. Нову изложбено поставку у Конаку кнеза Михаила посетиле су делегације и гости „Министарства културе Републике Србије“, „Амбасаде Русије“, „Матице српске“, „Народне библиотеке Србије“, „Музеја рудничко-таковског краја“, „Универзитета у Крагујевцу“, „Заштитника грађана - омбудсмана“, „Прве крагујевачке гимназије“ и други. У оквиру својих наставних и ваннаставних активности и десетине школских и предшколских установа организовало је обилазак нове изложбене поставке („Прва крагујевачка гимназија“, „Прва техничка школа“, ОШ „Радоје Домановић“, ОШ „Прота Стеван Поповић-Чумић“, ОШ „Станислав Сремчевић“, вртић „Невен“). Забележен је значајан број посетилаца из других земаља, међу којима је било и истраживача. Сарадња са медијима је настављена. Реализована је емисија о Конаку кнеза Михаила телевизије Информер. Снимљено је низ прилога и емисија о новој изложбеној поставци (Радио-телевизија Србије, Радио-телевизија Војводине, Радио-телевизија Крагујевац и други).

Одељење за историју уметности

Текући послови – одржавање и чување предмета у депоима – физичко чишћење, одржавање уметничких предмета (превентивно премазивање ланеним уљем и сл.), који су изложени на Сталној поставци Одељења. Редовно је контролисана температура и влага у депоима и на Сталној поставци на спрату Галерије (документовано у Књизи обиласка депоа и Сталне поставке).

– извршена је редовна годишња прерасподела предмета, ради веће безбедности и лакшег манипулисања.

У 2023. години збирке Одељења за историју уметности богатије су за 4 предмета – 2 поклона аутора – Александра Лунг поклонила инсталацију, Зоран Насковски поклонио своју графику, слика Портрет младог човека, аутора Милоша Голубовића поклон је Недељке Рашуо, а слика Девојка у народној ношњи, аутора М. П. Косенка, руског уметника који је у првој половини 20. века живео у Крагујевцу откупљена је од Драгана Чалије из Крагујевца.

Сви новонабављени предмети имају Уговоре о поклону или откупу.

Одељење за етнологију

Збирке одељења увећане су за 87 поклоњених предмета, 1 откупљеним и 3 затечена у Музеју, што је укупно 93 предмета. Од тога је 63 предмета из ковачке радионице и припадају Збирци заната, као и 1 откупљени предмет (накован). Поклон је и ручна машина за полирање из часовничарског заната (1), а истој збирци прикључени су и поклоњени гајтани абаџијског заната (4), док је (1)

фотографија уврштена у Збирку фотографија (ЕФД). Поклоњена хаљина (1) припада Збирци грађанске ношње, а предмети од стакла и есцајг, укупно 12 предмета, Збирци покућства. Истој збирци припадају и вериге (1), као и корпе, производ плетарско - корпарског заната, којих је 5, као и затечени предмети у Музеју - лустери од мајолике (4 предмета), док је кандило (1) припало Збирци предмета духовне културе. Сви предмети су музеолошки обрађени.

Скенирани негативи (26) из Легата Станоја Бојовића позајмљени из Етнографског музеја у Београду.

Преузет креденац и комода за лиће Миланке Милосављевић, на реверс и пренети у Стару скупштину, а наредне године приликом преузимања осталих, урадиће се Уговор о поклону.

У програм ИМУС ове године унети су предмети из збирке Грађанске ношње и накита.

Фотографисан накит из Збирке. Укупно 217 предмета. Део предмета, (11) угрожених од корозије очишћен у златарској радионици. Снимљени су пре и након третмана.

Вођење посете у Петровој воденици у Грошници 8 јуна за 34 ученика и предшколаца из Грошнице.

Са колегама из Завода за заштиту споменика културе присуствовање увиђају након пожара у „Етнографском музеју у Драчи“ који је споменик културе.

Посета колегиница из Музеја примењене уметности у Београду, које воде Збирку костима, фотографије и предмете од метала.

Током 2023. године, на поклон су добијена 2 предмета за збирке чији сам руковалац. Предмети су инвентарисани, попуњене су пријаве за Улазну књигу и предате документаристи, а предмети су уложени у депо.

Усаглашени инвентарни бројеви са фотографисаним чаралама и наглавцима. Настављен је рад на дигитализацији културних добара започет у новембру 2018. године. У програм за дигитализацију ИМУС, током 2023. године унет је 31 предмет (што је укупно 1671) и фотографије колекција чарапа и назувица. Откупани и предати документаристи спискови дародаваца потребни за дигитализацију. Истовремено прегледани сви доступни рачуни по годинама, као и бројеви из Улазне књиге да би подаци унети у дигитални картон били потпуни.

У току је ревизија предмета из дела Збирке. Истовремено се ради на бољем распореду предмета и ревалоризацији вредности предмета.

Из потребе бољег чувања одевних предмета из Збирке купљено је 50 офингера пресвучених сатеном. Механички су очишћена три ћилима. Урађена је дезинсекција депоа (Институт за јавно здравље).

За ИКОМ костим Србија за потребе промоције нашег Музеја одабрана два предмета са основним карактеристикама. Обављен је теренски рад у трајању од 10 дана у својству сарадника на пројекту „Плетарство и корпарство – вештине и знања“. Прекуцане су све белешке и разврстане фотографије снимљене на терену. Одабрани су сегменти за филм и написан синопсис, у процесу монтаже и избору музике заједно са сарадницима.

Обављани и други послови из депокруга рада Одељења попут рада са странкама, одржавање депоа, учешћа у раду Стручног савета, Музејског друштва Србије и Етнолошке секције.

СЕКТОР ЗА ПОСЛОВЕ ТЕРИТОРИЈАЛНЕ НАДЛЕЖНОСТИ И КООРДИНАЦИЈУ

Центар за документацију

У аналогном регистру културних добара–Улазна књига уписан је пенкалом сваки предмет, било да је поклоњен, откупљен, откривен на рекогносцирању, ископан приликом археолошких истраживања, из легата или је на други начин доспео у музеј. Број унетих предмета у регистар културних добара у 2023. години је 232.

У базу дигиталног регистра културних добара–јединствени информациони систем ИМУС унето је 305 адреса и података везаних за покретна културна добра. Константно се врши комуникација са сервером као и удаљеном дигиталном базом и иношење других неопходних података у базу.

ГАЛЕРИЈА НИКОЛЕ КОКЕ ЈАНКОВИЋА

У току је стручна обрада и инвентаризација предмета из збирке Легата. Истраживачким радом у оквиру пројекта „Виртуелна рута споменичке скулптуре Николе Јанковића у Крагујевцу“ дошло се до нових открића о академиковим делима на територији Града. Утврђено је да је Јанковић аутор Декоративног стуба у холу (1969) „Еуро банк – Директне“ (некадашња филијала „Југобанке“), две спомен-плоче Радомиру Путнику (19. август 1991) постављеној на кући Радомира Путника, и Александру I Карађорђевићу (19. август 1991) која се налази на Регентовој кући у ул. Краља Александра I Карађорђевића, затим четири дела на Варошком гробљу - бронзане бисте Маје Варјачић, др Милоша Смиљковића (1972), Рајице Миливојевића (1969), Првослава Срећковића – Славе Жилета (1986). Константовано је да су трајно уништене бисте Воје Радића некада постављена у алеји хероја у Великом парку и Трише Кецлеровића која се некада налазила у Малом парку, као и Спомен-обележје омладинским бригадама (1970) подигнуто недалеко од Нове управне зграде Завода „Црвена застава“. Прве илустрације Николе Јанковића објављене су у књизи проф. Драгољуба М. Петровића „Преживели оптужују: крвави октобар у Крагујевцу 1941“, чије прво издање је објавио „Графички институт“ у Београду 1946. године.

Поред документације Уметничке збирке настављено је са систематизовањем шире документарне грађе у оквиру следећих целина: Библиотеке, Медијатеке, Хемеротека и Фототека.

Библиотеку Легата чине књиге, каталози и часописи. Прикупљени документациони материјал, видео записи, упоредо са осталим свеобухватним документационим материјалом насталим током реализације програма Галерије, чувају се на електронским уређајима и разврстани су у документациону грађу Медијатеке. Медијатека обухвата обрађене библиотеке финалних електронских издања, чији је издавач Народни музеј Шумадије, и радне примерке електронских записа за интерну употребу са свим документарним материјалом насталим током реализација пројеката (комплетни материјали за публикације, припреме за штампу, идејна решења, фотографије дела, догађаја и других значајних садржаја, видео записи различитих садржаја и други документи од значаја за област којом се Галерија бави).

Један од фондова Галерије представља и Хемеротека, која садржи новинске чланке објављене у дневним и недељним домаћим новинама и часописима.

Фонд хемеротеке представља значајан извор информација и базу стручно-истраживачког рада, како за стручњаке Музеја, тако и за друге истраживаче. Обавештења о програмима Галерије НКЈ, најзаступљенија су била у оквиру следећих новинских, ТВ и радијских медија: Политика, Вечерње новости, РТС 1, Nova S, РТК, РТ Прва.

Значајан фонд за уметничку документацију представља и Фототека, која обухвата фотографије не само дела, већ и документарних фотографија из уметничког живота. Овај материјал формиран је поклоном академика, приликом отварања Галерије, односно за потребе репродуковања у каталозима и другом пратећем материјалу, као и прикупљањем осталог материјала потребног за документацију.

Фонд је проширен делом који се односи на дигиталне фотографије настале током реализације различитих музејских пројеката, као и посета званичника.

Они су систематизоване на електричним уређајима у оквиру документационог фонда Медијатеке.

МЕЋУМУЗЕЈСКА САРАДЊА И САРАДЊА СА ДРУГИМ УСТАНОВАМА И ИНСТИТУЦИЈАМА

СЕКТОР МУЗЕЈСКИХ ЗБИРКИ И ИСТРАЖИВАЊА

Одељење за археологију

- По позиву учествовање на пројекту Градског музеја Новог Сада на заштитним археолошким ископавањима спровођеним на траси брзих пруга у самом Новом Саду, Степановићеву, на више локалитета на траси, у периоду од 2. до 19. марта 2023.

- По позиву колега из Републичког завода за заштиту споменика културе, учествовање на заштитним археолошким ископавањима на локалитету Голубац - Подграђе у периоду од 1. маја до 20. јуна 2023.

Одељење за историју

С обзиром на сложеност процеса рада на изложби о кнезу Михаилу Обреновићу, урађен је низ активности, пре свега контакти са музејима, архивима и библиотекама у вези са позајмицом предмета. У периоду од јануара до јуна 2023. године истраживани су фондови у архивима, музејским институцијама и библиотекама ради допуне историјских података у оквиру теме везане за другу владавину кнеза Михаила Обреновића (1860–1868), као и за потребе објављивања стручне музејске публикације.

У вези са припремом изложбе остварени су контакти са др Сузаном Рајић, др Радошем Љушићем, др Данком Ласовцем и др Вуком Даутовићем (Филозофски факултет Универзитета у Београду).

- Учешће на научном скупу Кнез Михаило Обреновић, време, живот, дело (поводом двестогодишњице рођења) у организацији Српске академије наука и уметности (Одељење историјских наука) и Центра за научноистраживачки рад САНУ и Универзитета у Крагујевцу.

- Сарадња са Архивом Шумадије на реализацији изложбене поставке „Кнез Михаило. Рођен у Крагујевцу“ и пратеће публикације поводом обележавања јубилеја 200 година од рођења кнеза Михаила Обреновића.

- Поводом реализације изложбене поставке „Кнез Михаило. Рођен у Крагујевцу“ у оквиру обележавања јубилеја 200 година од рођења кнеза Михаила Обреновића успостављена је сарадња са следећим установама културе: Народним музејом у Београду, Музејом града Београда, Војним музејом, Историјским музејом Србије, Државним архивом Србије, Архивом Српске академије наука и уметности, Музејом примењене уметности, Галеријом Матице српске, Матицом српском, Музејом Војводине, Музејом рудничко-таковског краја, Музејом Српске православне цркве, Музејом у Смедереву, Народним музејом Чачак, Народним музејом Аранђеловац, Народном библиотеком Србије, Управом за заједничке послове републичких органа, Удружењем за културу, уметност и међународну сарадњу Адлигат, као и са појединцима: Јевђом Јевђевићем, Срђаном Стојанчевим и Александром Чолићем.

- За потребе писања рада за каталог и реализације нове тематске мултимедијалне поставке „Кнез Михаило. Рођен у Крагујевцу“ посвећене јубилеју 200 година од рођења кнеза Михаила Обреновића приступило се истраживању фондова, збирки, као и литератури у музејима, архивима и библиотекама, као и код приватних колекционара.

У периоду 29–30. маја одржан је научни скуп „Обреновићи и књижевност“ у организацији Института за књижевност и уметност (Београд), Задужбине „Доситеј Обрадовић“ (Београд), Народне библиотеке „Вук Караџић“ (Крагујевац) и Народног музеја Шумадије (Крагујевац), а поводом прославе 200 година од рођења Кнеза Михаила. Учествовање у организацији испред Народног музеја Шумадије.

Током припреме и реализације пројекта и програма сарадња је успостављена са установама културе („Народна библиотека Вук Караџић – Крагујевац“, „Историјски архив Шумадије– Крагујевац“, „Народни музеј Ниш“) и школским и предшколским установама у Крагујевцу и околини. Током 2023. године сарадња је остварена и са Савезом слепих Србије на пројекту намењеном особама са инвалидитетом.

Одељење за историју уметности

-Галерији САНУ је позајмљена слика са – Аутопортрет Миће Поповића – у периоду од августа до новембра – излагана на ретроспективи.

Одељење за етнологију

Учешће на седници МДС у Београду, у марту месецу.

Учешће на завршној конференцији пројекта „Традиција вашара у Србији“, у Шапцу 21 и 22. октобра.

Учествовање на отварању изложбе „Кад се дете роди“ Библиотеке „Осечина“ у Осечини која је гостовала у Архиву Шумадије.

СЕКТОР ЗА ПОСЛОВЕ ТЕРИТОРИЈАЛНЕ НАДЛЕЖНОСТИ И КООРДИНАЦИЈУ

Центар за документацију

У базу Завода за проучавање културног развитка кога је Министарство културе и информисања одредило за носиоца послова статистике у културним институцијама у Србији унети су подаци о културним добрима и осталим релевантним дешавањима у музеју закључно са 31.12.2023. године.

Као координатор послова са Установом културе „Кораци“ за послове централизованих јавних набавки спровео поступке (израду и достављање спецификација, закључивање Уговора, праћење и реализацију набавки по закљученим Уговорима као и извештавање према новооснованом телу за контролу централизованих Јавних набавки)

Поред наведеног у сарадњи са координатором за правне послове из наше установе учествовао у прикупљању, обради и достављању података за потребе сталних ревизија и контрола пословања као и других питања по разних захтевима. Редовно извештавање Министарства културе и информисања о бројном стању покретних културних добара путем сталних упитника.

У базу Информационог система за енергетски менаџмент-ИСЕМ, којом координира Градски енергетски менаџер унети су подаци за утрошене енергенте са рачуна за све месеце 2023. године за електричну и топлотну енергију за све објекте Народног музеја Крагујевац.

СЕКТОР ЗА ПОСЕТИОЦЕ И ТЕХНИЧКЕ ПОСЛОВЕ

Током 2023. године, Сектор за посетиоце и техничке континуирано бавио се организовањем појединачних и групних посета, радионица и амбијенталних часова. Организоване су водичке туре како са школама из крагујевца, тако и из региона, екскурзије. Примане су посете бројних делегација који су били гости Града из Србије, региона и иностранства. Постављане су изложбе у свим објектима Народног музеја Шумадије, одржан простор, манифестације и друго.

Са институтом за биологију и екологију ПМФ-а, студентима четврте године и професорком Снежаном, одржан је амбијентални час.

У публикацији коју издаје Музејско друштво Србије Музеји 9/2022, који је објављен 28. марта 2023. године објављен је рад, кустоса педагога, у вези пројекта „Хоћу и ја да знам“.

У оквиру обележавања Дана планете Земље, одржана је радионица са децом ОШ „Мома Станојловић“, узраста од I до IV разреда. Истим поводом, учитељи поменуте школе су организовали акцију чишћења Милошевог венца, у чијем је саставу и двориште Народног музеја.

Скраћена је школска година, односно дошло је до измене, тако да су последње две недеље школске године (праве две недеље јуна), протекле у бројним посетама крагујевачких ђака. Тим поводом одржан је значајан број радионица и амбијенталних часова, у оквиру ваннаставних активности.

У сарадњи са Канцеларијом за младе и ове године, учествовање у манифестацији „Лето у граду“. Тим поводом примане су и организоване бесплатне едукативне посете. Ове године, посете су биле мешовите, деца и одрасли, у зависности од пријављених учесника. Млађа деца су долазила у пратњи родитеља. Радионице су одржаване у јулу и августу. Договорене су и бесплатне радионице за децу млађег узраста, током целе године, у зависности од интересовања. Дани језа Михаила одржавали су се од 05. до 16. септембра, када се навршило 200 година

од рођења кнеза Михаила. Између осталог тим поводом је 07. септембра у Малом ликовном салону, одржана едукативно-креативна радионица за децу „Боје наше историје“, радионицу су одржале кустос педагог и кустос историчар. 16. септембра на платоу испред Амициног конака одржан је Игроказ „Запис Михаила Књаза“, у сарадњи са Књажевско-српским театром, Центром за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ и Музичким центром, а одмах након тога у конаку Кнеза Михаила отворена је мултимедијална поставка, за коју је урађена дигитална анимација. Као и претходних година и у 2023. сарађивало се са ГТО Крагујевац. Са члановима УГНШО Удружења глувих и наглувих Шумадијског округа и Удружењем тумача знаковног језика „ЈЕДРО“, организоване су групне посете, како за нове поставке у комплексу, тако и за поставке из претходне године у Амицином конаку изложбе „Дворски комплекс у Крагујевцу у 19. веку“, која је и прилагођена особама са инвалидитетом, а током 2023. године употпуњена каталогом. Сарадња из претходних година и у 2023. наставила се са Савезом слепих и слабовидних Крагујевац. Сарађивало се на изради „Каталога за све“, публикацији чију је штампу финансирало Министарство културе РС, уз подршку Града Крагујевца.

У организацији Министарства за људска и мањинска права и друштвени дијалог, добијен је позив за учешће на друштвеном дијалогу на тему „Култура приступачности у изградњи културе људских права – заједно до постизање циљева одрживог развоја за особе са инвалидитетом“, који се одржао 04. децембра 2023. године, у згради Музеја „21. октобар“, у Крагујевцу. Снимани су прилози у просторијама Амициног конака, као и другим објектима у комплексу Народног музеја, гостовано је у емисијама о култури.

ГАЛЕРИЈА НИКОЛЕ КОКЕ ЈАНКОВИЋА

У сарадњи са Форумом младих са инвалидитетом Галерија Николе Коке Јанковића негује проактиван приступ у решавању социјалне неједнакости и искључености осетљивих друштвених група.

Поред традиционалног приступа, све је актуелнија улога музеја у социјализацији и инклузији особа са различитим типовима инвалидитета. Иновативне музеолошке праксе препознају „инклузивну музеологију“ као један вид промене метода комуникације музеалија, тј. презентације културног наслеђа.

Напори и активности Галерије НКЈ препознате су и у великој мери допринеле су да град Крагујевац буде лауреат „Признања за унапређење приступачности садржаја у области културе за 2022. године“ додељене од стране Заштитника грађана уз подршку Сталне конференције градова и општина.

У току 2023. године Народни музеј Шумадије, на иницијативу запослених у Галерији НКЈ, потписао је споразум о пословној сарадњи са Средњом стручном школом из Крагујевца.

Овај вид сарадње допринео је развоју свести о значају културе и подизања нивоа образовања код ученика Школе. Са друге стране Школа је дала свој допринос реализацији основне делатности Музеја израдом постаментa и другог потребног мобилијара за изложбе.

ПРЕЗЕНТАЦИЈА, ИЗЛАГАЧКА ДЕЛАТНОСТ, ПУБЛИКОВАЊЕ

СЕКТОР МУЗЕЈСКИХ ЗБИРКИ И ИСТРАЖИВАЊА

Одељење за археологију

- У оквиру обавезе публиковања резултата археолошких ископавања припрем сам рада "Градина у Грошници - прва археолошка ископавања". Рад је предат у часопис Шумадијске Анеке.
- Започет рад на чланку "Елементи скитске харфе на српским гуслама" као наставак рада на овој теми.

Одељење за историју

- Изложба под називом Кнез Михаило. Рођен у Крагујевцу програм је којим је Народни музеј Шумадије партиципирало у обележавању годишњице рођења Михаила Обреновића, а отварање је уприличено 16. септембра 2023. године. У оквиру пројекта рађено је на следећим пословима: истраживање грађе у склопу припремних послова око изложбе, проучавање литературе и извора, разрада музеолошке концепције и сценарија изложбе, одабир предмета и грађе за презентацију, груписање по тематским целинама изложбе, рад на писању основног текста студијске публикације, сарадња са рецензентом, припрема спискова предмета који су се прибавили позајмицом од релевантних музејских и архивских институција, припрема спискова предмета који су неопходни за илустровање текста, преузимање грађе и фотографија од колекционара систематизовање и обједињавање грађе за израду стручне публикације, сарадња са стручним сарадником у вези са ликовним обликовањем публикације, писање каталожских јединица, главних и секундарних легенди.
- Поводом обележавања јубилеја 200 година од рођења кнеза Михаила Обреновића и у оквиру крагујевачког Сајма књига, у Старој скупштини 20. 05. представљена је илустрована музејска радна свеска „Боје наше историје – кнез Михаило Обреновић“. Коаутори Роксанда Алексић, Наташа Милосављевић.
- Поводом обележавања јубилеја 200 година од рођења кнеза Михаила Обреновића у сарадњи са Предрагом Јаковљевићем Обреновићем испред Фондације „Краљевска кућа Обреновић“ реализована је музејска поставка „Хералдика династије Обреновић“, као и пратећи каталог. За потребе изложбе издвојено је 13 предмета из Збирке историјских предмета.
- Поводом обележавања јубилеја 200 година од рођења кнеза Михаила Обреновића 16. 09. у оквиру манифестације „Дани кнеза Михаила“ свечано је отворена мултимедијална изложбена поставка „Кнез Михаило. Рођен у Крагујевцу“. За потребе реализације изложбе издвојено је 11 предмета (5 предмета из Збирке историјских предмета, 6 предмета из Збирке нумизматике).
- Објављена публикација „Кнез Михаило. Рођен у Крагујевцу“ која прати истоимену изложбену поставку.
- По позиву вођење посета и делегација кроз изложбе „Кнез Михаило. Рођен у Крагујевцу“ у Конаку кнеза Михаила, „Од средњовековног трга до престоне вароши-хронологија историјског развоја града Крагујевца“ и „Хоћу и ја да знам“ у објекту Амициног конака и „Пут стварања модерне српске државности“ у објекту Старе скупштине.

- Организовање промоције монографије проф. др Данка Леовца „Кнез Михаило“ као завршне саечаности поводом обележавања године јубилеја.
Медијска презентација свих програма који су реализовани током године.

Одељење за историју уметности

1.14. Фебруар – 10. март - Нови аутори у збиркама Одељења за историју уметности – нове аквизиције – Радос Антонијевић, Здравко Јоксимовић и Зоран Насковски (текст, биографије, поставка)- и издат каталог.
2. 2 – 22. јун – Уметност сада – поводом 20 година сарадње Иногштата и Крагујевца – 10 локалних и 10 немачких уметника (текст, биографије, поставка) – и издат каталог, на српском и немачком језику.
3. 15. новембар – 15. децембар – Бојан Оташевић, У чекаоници - графике (текст, поставка) – и издат каталог.
4. 20. децембар – март 24. – Српско сликарство 19. века – резултати конзерваторско-рестаураторских интервенција финансираних средствима Министарства културе Републике Србије – 1. и 2. Фаза.
Одржано предавање – уз видео презентацију о Русима уметницима у Крагујевцу у Н. библиотеци у Крагујевцу.

Одељење за етнологију

У дневном листу Данас, за прилог о Божићу уступљен текст и фотографије. Текст је изашао 7. јануара и уложен је у Хемеротеку Одељења.
Отворена изложба „Традиција вашара у Србији“ која је реализована учешћем етнолога етнолошке секције МДС-а. Ова, путујућа изложба, преузета је из рудничко-Таковског музеја у Горњем Милановцу. Поводом изложбе остварена је сарадња са крагујевачким занатлијама: стар НИГ који производе украсне и употребне предмете од керамике и са породицом Ђурић, која се кроз три генерације бавила ужарским занатом. Након изложбе гостовано на РТК у емисији Мозаик, а снимљен је и прилог за Хронику РТК. Са новинарком Биљом Нешић снимљен је прилог за емисију „Културни кругови“ Другог програма радио Београда, а за Вести Б92 дата је изјава, као и за радио Златоуст, за емисију Гостопримница. Разговарано и са новинарком Крагујевачких новина Мајом Ђорђевић, а текст приложен у Хемеротеку Одељења.
Гостовање у Осечини, где је у оквиру Градске библиотеке и у сарадњи са истуреним одељењем Ваљевског музеја представљена изложба „Запис - свето дрво Шумадије“.
Објављен рад у публикацији Ваљевског музеја, Воденице поточаре на територији општине Крагујевац, у оквиру пројекта „Воденичарски занат у Србији“ а под покровитељством Министарства културе Републике Србије.
Објављен рад за зборник Етнолошке секције МДС-а Стари занати на вашарима у Крагујевцу у оквиру пројекта „Традиција вашара у Србији“ који је омогућило Министарство културе РС.
У оквиру Зборника радова „Традиција вашара у Србији“ објављен је и ауторски рад „Вашар у Страгарима“ који је укључујући и фотографије презентован на Стручном скупу Етнолошке секције одржаном 21-22. септембра у Шапцу.

У оквиру манифестације „Шумадијски дани шљиве“ у Страгарима, организована је изложба - Страгари, настајање и трајање, за коју је истражена тема, написан текст, одабране фотографије и постављена изложба.

СЕКТОР ЗА ПОСЛОВЕ ТЕРИТОРИЈАЛНЕ НАДЛЕЖНОСТИ И КООРДИНАЦИЈУ

Центар за документацију

Рад на техничкој реализацији свих тематских изложби - израда позивница и плаката, обавештавање медија и посетилаца о изложбама, представљању изложби на друштвеним мрежама, ажурирање Интернет презентације музеја и друго.

СЕКТОР ЗА ПОСЕТИОЦЕ И ТЕХНИЧКЕ ПОСЛОВЕ

АМИЦИЈИН КОНАК, КОНАК КНЕЗА МИХАИЛА И УМЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА:

Међународно бијенале уметности „АРТИЈА“

Нови аутори у збиркама одељења за историју уметности

Поводом 200 година од рођења кнеза Михаила, Дејан Петровић- изложба радова посвећена визуелном идентитету

Амбијентални час са студентима ПМФ-а, биологија IV година

Традиција вашара у Србији

У оквиру обележавања Дана планете Земље, одржана је радионица са децом школског узраста од I до IV разреда и

акција чишћења музејског дворишта ОШ“Мома Станојловић“

Станиславски „У потрази за плавом птицом“, изложба Руског дома

Обележавање Дана града

Хералдика династије Обреновић

Обележавање манифестације Музеји за 10

Изложба из Инглштата, сарадња, „Umetnost sada – Kunst vor Ort“

Фестивал „ФОТОРАМА“

У сарадњи са Канцеларијом за младе одржавана су стручна вођења и радионице под називом „Лето у граду“

Изложба графика Народног музеја Србије „Како памтимо владаре“

Поводом 200 година од рођења кнеза Михаила обележени су Дани кнеза Михаила

Осликавање мурала-портрета кнеза Михаила

Играказ „Записи Михаила Књаза“

Изложба „Кнез Михаило. Рођен у Крагујевцу.“

Амбијентални час Прва крагујевачка гимназија I година

Бојан Оташевић „У чекаоници“

Почетком децембра промоција каталога „КАТАЛОГ ЗА СВЕ“, који је урађен

Брајевим писмом

У приземљу Уметничке галерије „Српско сликарство 19. века из Збирке одељења за историју уметности – резултати 1. и 2. фазе конзервације и рестаурације“

Током године било је 49 радионица и 26 амбијенталних часова.

Сниман је велики број репортажа медијских кућа из Србије и региона.

2023. године Народни музеј Шумадије је посетио значајан број посетилаца из иностранства, као и делегација које су биле гости Града Крагујевца.

МАЛИ ЛИКОВНИ САЛОН:

Ауторске уметничке изложбе:

Невена Костић

Младен Лазаревић „Цртежи“

Петар Ђорђевић „Интимни свет боје и светлости“

Богдана Перић „Призори маште“

Катарина Васиљевић „Записи ван времена и света“

Марија Матовић „HORTUS CONCLUSUS“

Теодора Мицић „In a silent way“

Фестивал „ФОТОРАМА“

Марија Чепишева „Три круга да будем тамо“

Слободан Стефановић „Цртежи и објекти“

Бојана Пашајлић и Наталија Богдановић, Архитектура * ART OF URBAN LIFE“

Сања Солунац „Тамне нити“

Поводом 200 година од рођења кнеза Михаила обележени су Дани кнеза Михаила у оквиру којих је одржана едукативно креативна радионица

СТАРА СКУПШТИНА:

– У сали Старе скупштине је дана 14.9.2023. године, одржана промоција монографије „Кнез Михаило Обреновић кроз уметност и архив“, аутора Сање Живковић и Предрага Илића, у организацији Историјског архива Шумадије;

– Народни музеј Шумадије у сарадњи са Историјским архивом Шумадије је, дана 20.11.2023. године, организовао промоцију публикације „Вукућевићи из Светлића – из породичне архиве“, аутора Катарине Ђурић, кустоса педагога и Предрага Илића, архивског саветника.

Изложбе

У сали Старе скупштине се налази стална изложбена поставка „Пут стварања модерне српске државности“, аутора Роксанде Алексић и Милоша Јуришића.

– У делу сале Старе скупштине, у сарадњи са амбасадом Мађарске у Србији и Културним и медијским центром „Српски венац“, је постављена изложба фотографија „Сакрално наслеђе у Мађарској“, аутора Владимира Марковића. Изложба је трајала у периоду од 1.3. до 5.5.2023. године.

– У оквиру програма обележавања 200 година од рођења кнеза Михаила Обреновића у Крагујевцу, у организацији Народног музеја Шумадије у Крагујевцу, Института за књижевност и уметност из Београда, Задужбине „Доситеј Обрадовић“ из Београда и Народне библиотеке „Вук Караџић“ из Крагујевца, дана 29.5.2023. године, у сали Старе скупштине одржан је научни скуп под називом „Обреновићи и књижевност“. У присуству члана Градског већа за културу Миљана Бјелетића, представника академске заједнице, научних и културних посленика, скуп је отворио др Драган Хамовић, руководилац научног одељења „Српска књижевност и културна самосвест“;

Фондација „Краљевска кућа Обреновић“ је поводом 200 година од рођења кнеза Михаила Обреновића у Крагујевцу, у сали Старе скупштине, дана 16.9.2023. године, одржала свечани Сабор. Том приликом је Народном музеју Шумадије уручено признање за допринос обележавању јубилеја као иницијатору, организатору и матичној установи јубилеја.

Презентација јубиларних разгледница и додела признања Савеза Српски Соко у

сали Старе скупштине одржана је 18.12.2023. године. Том приликом су уручена признања заслужним члановима Савеза Српски Соко и презентоване су две јубиларне разгледнице:

1. Кнез Михаило Обреновић, јубиларна разгледница поводом 200 година од рођења, (1823-2023)

2. Краљ Петар II, Старешина савеза сокола краљевине Југославије, јубиларна разгледница поводом 100 година од рођења (1923-2023).

Дана 27.12.2023. године, у сали Старе скупштине је одржана завршна свечаност поводом обележавања „Године јубилеја – 200 година од рођења кнеза Михаила Обреновића“. Тим поводом је Фондација краљевска кућа Обреновић уручила признања за допринос обележавању јубилеја: Мирославу Петрашиновићу, председнику Скупштине града Крагујевца, Миљану Бјелетићу, члану Градског већа за културу, Јевђи Јевђевићу, Срђану Стојанчеву, Горану Милосављевићу и Роксанди Алексић. У наставку свечаности одржана је промоција монографије „Кнез Михаило Обреновић“, аутора професора др Данка Леовца. Поред аутора на промоцији су говорили и професор др Сузана Рајић и представник издавачке куће „Хук“ Александар Станисављевић. Музички уметници Центра за неговање традиционалне културе „Абрашевић“ су у оквиру свечаности извели две музичке нумере.

У 2023. години смо у Старој скупштини имали значајно већи број посетилаца него претходних година. Један од разлога је обележавање јубилеја „Две стотине година од рођења кнеза Михаила Обреновића“. Поред посетилаца из Крагујевца и других градова и општина из Србије, Стару скупштину је посетио и значајан број посетилаца из иностранства. Посебно издвајамо посетиоце из САД, Русије, Републике Српске, Немачке, Мађарске, као и иностране студенте на студијама на Универзитету у Крагујевцу (организована групна посета). Настављена је и сарадња са ГТО Крагујевац у оквиру које је реализован велики број групних посета Старој скупштини у организацији ГТО Крагујевац.

ГАЛЕРИЈА НИКОЛЕ КОКЕ ЈАНКОВИЋА

У Галерији НКЈ у току 2023. године одржане су три изложбе пропраћене адекватним каталожним публикацијама, као и видео презентацијом посвећеним уметничким опусима аутора:

- тактилна изложба „Инклузивно на делу“, у сарадњи са Форумом младих са инвалидитетом, од 30.01 до 15.03.2023.

- изложба скулптура „Невидљиви шалтачи“ академика Саве Халугина, од 29.06 до 08.09.2023.

- изложба портрета „Омаж Николи Јанковићу“ проф. Здравка Јоксимића од 24.10 до 24.02.2023.

Објављен је годишњи календар за 2024.г. са репродукцијама цртежа Николе Јанковића.

У току 2023. Галерију је посетило 4.839 посетилаца, од којих је 1.546 студената, међу којима су студенти ФИЛУМ-а, учесници програма Еразмус, ученици О.ш. „Милутин и Драгиња Тодоровић“, Прве техничке школе, деца из обданишта „Бели анђео“, чланови Удружење глувих и наглувих, особа са аутизмом, учесници скупа о Николи Хајдину, скупа хемичара, нобеловац Данијел Шехтман, проф. Универзитета у Илиноису Жозеп Торелјас, проф. Ненад Костић и други. Галерију НКЈ посетили су угледни званичници из земље и иностранства, стручњаци из области хемије, права, економије.

Путем своје званичне интернет платформе на адреси www.legatkoka.rs, као и преко друштвених мрежа Facebook стране Legat Nikole Koke Jankovića и Instagram налога legatnikolekokejankovic, објављене су вести о реализованим изложбама, пројектима и другим актуелним дешавањима.

УЧЕШЋЕ НА КОНКУРСИМА ЗА ФИНАНСИРАЊЕ И СУФИНАНСИРАЊЕ И РЕАЛИЗАЦИЈА ФИНАНСИРАНИХ ПРОЈЕКТА

У 2023. години у нашој Установи реализовани су следећи пројекти уз финансијску подршку Министарства културе:

„Кућа Светозара Марковића отворена свима“ – 100.000,00 динара

„Каталог за све“ – 100.000,00 динара

„Израда пројекта санације и партерног уређења Старе скупштине у Крагујевцу“ – 700.000,00 динара

„Археолошко ископавање локалитета Јеринин град“ – 878.000,00 динара

„Израда експоната за потребе нове тематске мултимедијалне поставке Кнез Михаило рођен у Крагујевцу у оквиру обележавања јубилеја 200 – годишњице рођења“ – 700.000,00

„Заштита (конзерваторско – рестаураторске интервенције) архивске грађе из заоставштине Обреновића Одељења за историју Народног музеја Шумадије“ – 500.000,00 динара

„Конзервација и рестаурација – Збирка сликарство 19. века у Србији (портрети – 33) и Збирка старих европских мајстора (28 слика), (друга фаза)“ – 800.000,00 динара

„Плетарство и корпарство – од народне радности до заната – вештине и знања“ – 300.000,00 динара

„Међународна конференција лав Толстој и светска култура и 18. Међународни семинар преводиоца Лава Толстоја“ – 280.000,00 динара

„Виртуелна рута споменичне скулптуре Николе Јанковића у Крагујевцу“ – 600.000,00 динара

СЕКТОР МУЗЕЈСКИХ ЗБИРКИ И ИСТРАЖИВАЊА

Одељење за археологију

- Обављено је археолошко ископавање локалитета Јеринино брдо код Баточине према пројекту "Наставак археолошких ископавања локалитета Јеринин Град" који је одобрило и финансирао Министарство Културе. Ископавања су обављена у периоду од 24. октобра до 28. новембра 2023. Припреме за ископавање започете почетком октобра месеца.

Одељење за историју

У оквиру континуиране усмерености на заштиту фонда архивске грађе поднета је пријава на Конкурс за финансирање пројекта Министарства културе Републике Србије у области музејског наслеђа. Министарство културе одобрило је финансирање пројекта Заштита (конзерваторско-рестаураторске интервенције) архивске грађе из заоставштине Обреновића Одељења за историју Народног музеја Шумадије. У питању је наставак рада на заштити (конзерваторско-

рестаураторске интервенције) предмета од папира у циљу успоравања, заустављања и спречавања деструктивних процеса како би предмет могао без оштећења поднети коришћење за организовање изложби. Одобрена су средства у износу од 499.978,00 динара. Урађен је извештај о реализацији наведеног пројекта

Реализован пројекат „Израда експоната за потребе нове тематске мултимедијалне поставке Кнез Михаило. Рођен у Крагујевцу у оквиру обележавања јубилеја 200-годишњице рођења“ подржан и финансиран средствима Министарства културе. Одобрена средства у износу од 700.000,00 динара.

Реализован пројекат „Израда пројекта санације и партерног уређења Старе скупштине у Крагујевцу“ подржан и финансиран средствима Министарства културе. Одобрена средства у износу: 700.000,00 динара

„Кућа Светозара Марковића отворена свима – 150 година од његовог доласка у Крагујевац“ у области културних делатности особа са инвалидитетом и „Боје наше историје – кнез Михаило, 200 година од рођења кнеза Михаила“ у области културних делатности деце и за децу и младе. Одобрен је и реализован пројекат намењен ОСИ. Резултат је тактилна табла за слепа и слабовида лица, којом је стална музејска поставка у Кући Светозара Марковића, „Политички живот у Крагујевцу у другој половини 19. века“ прилагођена ОСИ.

Одељење за историју уметности

- музејско наслеђе – «Конзервација и рестаурација Збирке Српско сликарство 19. Века – портрети и Збирке страних европских мајстора» - завршена је друга фаза – настављени су радови на још 8 најугроженијих слика великог формата – 800.000,00 динара.

Одељење за етнологију

Конкурисано код Министарства културе са пројектом Корпарства, који је усвојен. Теренски рад обављен је у периоду од 10 дана у оквиру пројекта „Корпарство и плетарство - од народне радионости до заната - вештине и знања“ и реализован је на територији општина: Крагујевац, Баточина, Кнић, Рековац и Јагодина. Написан је извештај Министарству културе. За филм под називом Сваки прут има свој пут урађен је синопсис, избор музике и монтажа, у сарадњи са колегицином из Одељења и сниматељем.

Пројекат конзервације предмета од дрвета и рестаурације намештаја, није одобрен, као ни пројекат конзервације текстила у коме је партију 2 сачињавала реконструкција одевних предмета грађанске ношње.

СЕКТОР ЗА ПОСЕТИОЦЕ И ТЕХНИЧКЕ ПОСЛОВЕ

Током 2023. године радило се на последњој фази пројекта-припрема за штампу публикације „Вукићевићи из Светлића – из породичне архиве“ које је 2022. године финансирало Министарство културе Републике Србије. Промодија је, симболично, одржана 20. новембра у згради Старе скупштине, дан уочи породичне славе Вукићевића, Сабор Светог Архангела Михаила. Аутори су Катарина Ђурић –кустос педагог (носилац пројекта) и Предраг Илић МА историје.

Конкурисано је, почетком године за пројекат у области културних делатности особа са инвалидитетом, под називом „Каталог за све“, и средства су одобрена. Његовом штампом на Брајевом писму, слепим члановима заједнице омогућен је олакшан приступ и разумевање изложбене поставке у објекту Амицин конак. Истовремено олакшан је приступ информацијама и деци која имају дислексију, као и глувим и наглувим особама, јер поред Брајевог писма, урађена је штампа на црном тиску, лако читљивом. Особама оштећеног вида пружена је могућност, не само да самостално прате поставку, већ и да науче нешто више о поставци и личностима, који су обележили прву половину 19. века, када је Крагујевац био престоница.

Како каталог прати поставку која обухвата период прве престонице, као и сам живот Обреновића, поред Брајевог писма, урађене су и рељефне слике Михаила, Милоша и Љубице Обреновић.

Пројекат је реализован, у сарадњи-стручним консултацијама са Савезом слепих-окужном организацијом из Крагујевца. Аутор каталога и носилац пројекта је Катарина Ђурић кустос педагог. Штампу текста урадила је Библиотека за слепе Др Милан Будимир из Београда. Урађено је 25 каталога на 44 стране. Промоција каталога одржана је у Амицином конаку, поводом Међународног дана особа са инвалидитетом у недељи обележавања ОСИ, 06. децембра 2023. године.

ГАЛЕРИЈА НИКОЛЕ КОКЕ ЈАНКОВИЋА

Под покровитељством Министарства културе и информисања реализовани су:

- „13. Међународна конференција „Лав Толстој и светска литература“ и 18. Међународни семинар преводиоца Лава Толстоја“

Катарина Бабић одржала је поздравни говор у оквиру 18. семинара преводиоца Лава Толстоја у организацији музеја Лава Толстоја у Јасној Пољани. Наш тим је том приликом посетио меморијални комплекс и Толстојево имање стекавши прави увид у пример добре праксе руковођења, очувања и презентовања националне културне баштине. Делегација је обавила прелиминарне разговоре са Галином Алексејевом о успостављању сарадње између Третјаковске галерије из Москве и Народног музеја Шумадије из Крагујевца. У оквиру 13. Међународне конференције Лав Толстој и светска литература свечаношћу испред Толстојеве куће је обележен његов рођендан. По завршетку конференције крагујевачка делегација упутила се у Москву где се сусрела са колегицом Тамаром Владимировом, шефом музејске службе Пушкиновог музеја лепих уметности.

Сваки вид овако постављање репације између националног идентитета и интеркултуралног дијалога драгоцен је јер тежи да развије дубље разумевање различитих погледа и пракси у свету, да унапреди сарадњу и учествовање, да оснажи развој и трансформацију појединца, као и да промовише међусобну толеранцију и уважавање у мултикултуралном окружењу.

- „Виртуелна рута споменичке скулптуре Николе Јанковића у Крагујевцу“

Република Србија – Национална служба за запошљавање подржала је пројекат

- Јавни радови за 2023. годину.

ЗАКЉУЧАК

Почетком године је извршена измена назива у Народни музеј Шумадије у Крагујевцу, у Агенцији за привредне регистре и усклађен Статут у складу са законским обавезама. С обзиром да је иницијатива да се 2023. прогласи јубиларном годином која је посвећена юнезу Михаилу, усвојена од стране Града Крагујевца а да је као носилац програмских активности одлуком Оснивача одређен Народни музеј Шумадије, приступило се осмишљавању визуелног идентитета јубилеја као и културних програмских садржаја са другим установама културе (ЦЗНТК Абрашевић, Историјски архив Шумадије, Народна библиотека „Вук Караџић“, Кнежевско српски театар и Музички центар). Програмске активности су биле предвиђене током целе године, са акцентом на месец септембар односно манифестацију „Дани кнеза Михаила“ која је своју купминацију имала 16. септембра у 19 односно 20 часова одигравањем сценско-музичког играка на отвореном у дворишту код Амициног конака и отварањем тематске мултимедијалне поставке „Кнез Михаилу. Рођен у Крагујевцу“ у Конаку кнеза Михаила. Активности су медијски пропраћене како од стране локалних медија пре свега Радио телевизије Крагујевац, тако и од националних и регионалних (Радио телевизија Србије, Телевизија Војводине и др...)

Имајући у виду реализацију бројних пројеката (10) подржаних од Министарства културе, сарадњу са владиним и невладиним сектором и локалним, регионалним и националним установама културе, реализацију нове мултимедијалне поставке са пратећом публикацијом (која је награђена на Данима крагујевачке књиге као најбоља књига у 2023. години), номинацију наше Установе од стране ИКОМ-а Србије у конкуренцији 5 најбољих музеја у земљи, уређењем дворишта музејског комплекса, можемо слободно констатовати да је 2023. година била једна од најуспешнијих година у стручним и пословним достигнућима наше Установе.

У прилогу Извештаја о раду и пословању налази се табеларни приказ финансијског извештаја за 2023. годину, који је доставила служба заједничких послова установа културе.

